

## Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) Spanisch als dritte Fremdsprache (Jgst. 9)

### UV ① - Yo me presento (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> in unterrichtlicher Kommunikation die Informationen zum Unterrichtsablauf verstehen und den Beiträgen folgen.</p> <p><b>Leseverstehen</b> in unterrichtlicher Kommunikation die Arbeitsaufträge und die Informationen zur Unterrichtsorganisation verstehen.</p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b> aktiv an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <u>Grammatik:</u> Präsensformen der verbos regulares, <i>ser, tener</i>, Negation, der <i>artículo determinado</i> und <i>indeterminado</i>, Zahlen bis 100, Fragepronomen</p> <p><u>Aussprache und Intonation:</u> in der Regel korrekte Aussprache der Buchstaben des spanischen Alphabets sowie der Diphthonge</p> <p><u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben (u.a.: Vorstellung, Begrüßung, Verabschiedung, nach dem Befinden/ der Herkunft fragen; Sprachen)</p> <p><u>Sprachlernkompetenz:</u> selektives Hörverstehen</p>	<p>○ Tarea final: Familie und Freunde vorstellen und/oder Arbeit am Portfolio: Una familia fantástica</p> <p><b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Leseverstehen + Verfügen über sprachliche Mittel</p>

### UV ② - Mi barrio y mi casa (ca. 15-20 Stunden)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p><b>Schreiben</b> verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <p><b>Wortschatz</b> einen erweiterten allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz rezeptiv anwenden.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> <u>Grammatik:</u> frequente Pronomina, Präpositionen, <i>hay, estar, ir</i>, Ordnungszahlen, Adjektive,</p> <p><u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Wohnungs-, Viertelbeschreibung, <i>Madrid als Hauptstadt Spaniens kennenlernen (kulturelle Aktivitäten und Vergleich mit deutschen Städten)</i>, Kulturvergleich zw. <i>Spanien / Deutschland/ Lateinamerika (u.a. Persönlichkeiten, Traditionen, Feste)</i></p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, (persönliche) Nachrichten, Wohnungsanzeigen verstehen und schreiben</p> <p><u>Sprachlernkompetenz:</u> Sprachmittlung; Wort- und Texterschließungsstrategien</p>	<p>○ Tarea final: Informationen über eine Ferienunterkunft einholen und/oder Arbeit am Portfolio: Una familia fantástica</p> <p>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Hörverstehen + Verfügen über sprachliche Mittel</p>
--	---	---

## UV ③ - Los jóvenes y su tiempo libre (ca. 15 Std)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b><u>Leseverstehen</u></b> klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b><u>Schreiben</u></b> formalisierte Texte und Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich, auch in Form mehrfach kodierter Texte, verfassen.</p> <p><b><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u></b></p> <p><b><u>Orthografie</u></b> die Kenntnis von grammatischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen.</p>	<p><b><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u></b> Wortschatz (Uhrzeit, Freizeitaktivitäten, Wochentage)</p> <p><b><u>Grammatik:</u></b> <i>me gusta, te gusta</i>, Verbena uf -er und -ir, <i>ver, hacer</i>, Verben mit Diphthong, ir a +Infinitiv</p> <p><b><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u></b> <b><u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u></b> Alltagsleben spanischer Jugendlicher</p> <p><b><u>Text- und Medienkompetenz:</u></b> Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, kurze Vorträge und Präsentationen</p> <p><b><u>Sprachlernkompetenz:</u></b> Strategien zum Vokabellernen und behalten, selektives Hörverstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Tarea final: Ein Wochenende mit Freunden planen und/oder Arbeit am Portfolio: Una familia fantástica</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Leseverstehen + Verfügen über sprachliche Mittel</li> </ul>

## UV ④ - ¡Hoy es mi cumple! (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können Aspekte des Schulalltags (u.a. Einblicke in das spanische Schul-/ und Notensystem)</p> <p><b><u>Schreiben</u></b> verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p><b><u>Sprachmittlung</u></b> - die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen. - auf der Grundlage ihrer bereits vorhandenen interkulturellen Kompetenz Textinformationen, adressatengerecht bündeln und bei Bedarf ergänzen.</p>	<p><b><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u></b> Wortschatz ((Geburtstags-)Party, Zeitadverbien), <b><u>Grammatik:</u></b> u.a. affirmativer <i>imperativo</i>, Verwendung von <i>tener que</i>, modale Hilfsverben, u.a. <i>poder, querer</i></p> <p><b><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</u></b> <b><u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u></b> Gesellschaftliches Leben, Feste, Traditionen (u.a. Geburtstagstraditionen in Spanien und Lateinamerika)</p> <p><b><u>Text- und Medienkompetenz:</u></b> Dialoge, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Geburtstagstraditionen in Spanien und einigen Ländern Lateinamerikas vergleichen (z.B. <i>piñata, quinceañera</i>, usw.)</li> <li>○ Geburtstagslieder in Spanien und Lateinamerika</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Sprachmittlung + Verfügen über sprachliche Mittel</li> </ul>
---	--	---

## UV 5 - Madrid, la capital de España (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden in der Regel in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen.</p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b> eigene Interessen benennen und begründen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> kurze Präsentationen, auch digital gestützt, darbieten.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b> <b>Aussprache und Intonation</b> in sprachlich klar strukturierten Gesprächssituationen und in Redebeiträgen Aussprache und Intonation angemessen anwenden.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz</u> (Geographie Spaniens), <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben (u.a. Wegbeschreibung, spanischsprachige Welt: Sehenswürdigkeiten Madrids, <i>ir de tapas</i>) <u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Vorträge, Präsentationen und Berichte <u>Sprachlernkompetenz:</u> Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback und erkannten Fehlerschwerpunkten, Lernstrategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes sowie grammatischer und syntaktischer Strukturen <u>Sprachbewusstheit:</u> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen aufzeigen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Wegbeschreibung mit <i>Biparcours</i> für (fiktive) (Studien-)Reise nach Madrid erstellen</li> <li>○ Kennenlernen und Zubereiten von spanischen <i>tapas</i></li> <li>○ Präsentationen über die spanische Fußballliga (Vereine, Stadien, Zuschauer/innen, <i>peñas</i> etc.)</li> <li>○ Galeriegang zur Präsentation kultureller „hotspots“ in Madrid (z.B. Museo del Prado, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Museo Thyssen-Bornemisza etc.)</li> <li>○ <b>Ersatz einer Klassenarbeit durch die Erstellung eines Portfolios zu einem (fiktiven) Besuch in Madrid</b></li> </ul>

## UV 6 - Mi viaje a México (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Leseverstehen</b> auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen.</p> <p><b>Schreiben</b> wichtige Informationen aus Texten wiedergeben und im Rahmen kurzer Stellungnahmen bewerten.</p> <p><b>Sprachmittlung</b> die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz</u> (Geographie Lateinamerikas), <u>Grammatik: indefinido</u>, weitere wichtige unregelmäßige Verben (<i>saber, decir etc.</i>), weitere Zeit- und Ortsadverbien <u>Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Einblicke in die spanischsprachige Welt (u.a. sprachliche Besonderheiten, landeskundliche Eckdaten zu Mexiko, Sehenswürdigkeiten) <u>Text- und Medienkompetenz:</u> Dialoge, kurze Textzusammenfassungen, kurze Stellungnahmen, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte, Werbe- und Informationstexte, kurze literarische Texte (u.a. Lieder) <u>Sprachlernkompetenz:</u> Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ einen Reiseblog erstellen</li> <li>○ digital gestützte Präsentationen zu besonderen (z.B. soziokulturellen, historischen, touristischen) Aspekten und Festlichkeiten Mexikos</li> </ul>
---	---	--

## 2.1.1 Übersicht Unterrichtsvorhaben (UV) dritte Fremdsprache (Jgst. 10)

### UV ① - Galicia, una comunidad española (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b><u>Leseverstehen</u></b> klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></b> von Erfahrungen, Erlebnissen, Ereignissen und Vorhaben berichten.</p> <p><b><u>Schreiben</u></b> verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p><b><u>Sprachbewusstheit</u></b> im Sprachvergleich der Zielsprache mit zielsprachigen Varietäten Verschiedenheiten benennen.</p>	<p><b><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u></b> Grammatik: <i>imperfecto</i>, Komparativ und Superlativ, Relativpronomen</p> <p><b><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u></b> Soziokulturelles</p> <p><b><u>Orientierungswissen:</u></b> aktuelles gesellschaftliches, politisches, kulturelles und wirtschaftliches Leben in Spanien und Lateinamerika (Einblicke in die Geschichte und Kultur Galiciens)</p> <p><b><u>Text- und Medienkompetenz</u></b> persönliche Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, Stellungnahmen, kurze Vorträge und Berichte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ „El Camino de Santiago“ - Pilgern auf dem Jakobsweg: Selbstfindung, Wallfahrt oder Aktivurlaub?</li> <li>○ galicische Texte und Lieder</li> <li>○ Vergleich unterschiedlicher spanischer Feste und Traditionen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Leseverstehen + Verfügen über sprachliche Mittel</li> </ul>

### UV ② - A mí me importa (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></b> in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden in der Regel in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen.</p> <p><b><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></b> sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen.</p> <p><b><u>Schreiben</u></b> digitale Werkzeuge auch für das kollaborative Schreiben nutzen.</p>	<p><b><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u></b> Grammatik: Adverbien, <i>presente de subjuntivo</i></p> <p><b><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u></b> Soziokulturelles</p> <p><b><u>Orientierungswissen:</u></b> Alltagsleben, Familie, Freundschaft/Partnerschaft, Freizeitgestaltung, Umgang mit Vielfalt, Konsumverhalten; Bedeutung digitaler Medien im Alltag, reflektierter, verantwortungsvoller Umgang mit Medien, Möglichkeiten und Grenzen der Mediennutzung</p> <p><b><u>Text- und Medienkompetenz:</u></b> persönliche Nachrichten, Tagebucheinträge, Stellungnahmen, Artikel für Zeitung oder Internet</p> <p><b><u>Sprachlernkompetenz:</u></b> Strategien zur Unterstützung des freien Sprechens</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Durchführung einer Diskussion z.B. zum Thema „A mí me importa – el uso de los medios digitales“ oder „A mí me importa – el cambio climático (Viernes para el Futuro)“ (Nutzung von entsprechenden Strategien, Mimik und Gestik etc.)</li> <li>○ Diskussion zu Auslandsaufenthalt</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Hör-/ Hörsehverstehen</li> </ul>
---	--	---

## UV ③ - Un viaje a Argentina (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b> sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen; eigene Interessen benennen und begründen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> eigene und fremde Meinungen darlegen und konkret begründen.</p> <p><b>Sprachbewusstheit</b> im Sprachvergleich der Zielsprache mit zielsprachigen Varietäten grundlegende Verschiedenheiten benennen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Grammatik: reale Bedingungssätze, Superlativ, <i>estar + gerundio</i>, Negation</p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> Soziokulturelles</p> <p><u>Orientierungswissen:</u> Einblicke in die spanischsprachige Welt (am Beispiel Argentinien)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Fotoausstellung zu Argentinien: Unterschied Metropole – ländliches Argentinien</li> <li>○ Film „Evita“ – Abgleich historische Figur und filmische Darstellung</li> </ul>

## UV ④ - Vacaciones en Mallorca (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Leseverstehen</b> klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b>Schreiben</b> verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <p><b>Wortschatz</b> einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv anwenden.</p> <p><b>Sprachmittlung</b> die relevanten Aussagen situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Grammatik: <i>perfecto</i>, [kontrastive Verwendung von] <i>indefinido</i> und <i>imperfecto</i>, vor- oder nachgestellter complemento directo e indirecto, Verbalperiphrasen, u.a. <i>acabar de, empezar a</i></p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> Soziokulturelles</p> <p><u>Orientierungswissen:</u> gesellschaftliches Leben, Feste, Traditionen, jugendgemäße, aktuelle kulturelle Ereignisse</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> persönliche Nachrichten, Tagebucheinträge, Stellungnahmen, Vorträge und Berichte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ einen Blog verfassen zu (fiktiven) Reiseeindrücken während einer nachhaltigen Reise auf Mallorca (Wanderung, Radwanderung u.a.)</li> <li>○ verschiedene Arten des Tourismus abwägen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Leseverstehen + Sprachmittlung</li> </ul>
--	---	---

## UV 6 - ¿A qué te quieres dedicar? (ca. 15 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen</b> auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.</p> <p><b>Leseverstehen</b> auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen.</p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b> sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> Beschreibungen ihrer Lebenswelt vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p><b>Schreiben</b> formalisierte Texte und Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich, auch in Form mehrfach kodierter Texte, verfassen.</p>	<p><u>Verfügen über sprachliche Mittel:</u> Grammatik: <i>imperativo negativo</i>, Konnektoren, u. a. <i>y, o, pero, primero, entonces, después, además, finalmente, por lo tanto, sin embargo, no obstante, por lo cual, en cambio</i></p> <p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Ausbildung/Schule/Beruf: Einblicke in Schulsysteme und in die Berufs- und Arbeitswelt, Praktika, ehrenamtliche Tätigkeiten</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> persönliche Nachrichten, kurze Textzusammenfassungen, Stellungnahmen, formale Briefe, Lebenslauf und Bewerbungsschreiben</p> <p><u>Sprachlernkompetenz:</u> Strategien zur Nutzung zweisprachiger Wörterbücher</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Mis planes para el futuro</i></li> <li>- Verfassen von (fiktiven) Lebensläufen und Bewerbungsanschreiben</li> <li>- (fiktive) Bewerbungsgespräche führen</li> <li>○ <b>Klassenarbeit:</b> Schreiben + Leseverstehen</li> </ul>

## UV 6 - El placer de leer (ca. 15 Std.)

<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p><b>Leseverstehen</b> klar strukturierten Lesetexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.</p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b> eigene und fremde Meinungen darlegen und konkret begründen.</p> <p><b>Schreiben</b> verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren.</p>	<p><u>Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:</u> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen:</u> Alltagsleben, Familie, Freundschaft/Partnerschaft, Freizeitgestaltung, Umgang mit Vielfalt, Konsumverhalten</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz:</u> Literarische Texte</p> <p><u>Sprachlernkompetenz:</u> Wort- und Texterschließungsstrategien</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lesen einer Schullektüre („<i>lecturas fáciles</i>“) oder eines authentischen Jugendromans und Erstellung eines Lesetagebuchs</li> </ul>
---	--	---